

ATTO I.-Aria: *Non so più cosa son, cosa faccio* (Cherubino)  
 I. AKT-Arie: *Ich weiss nicht, wo ich bin, was ich tue*

14. **Allegro vivace**

Non so più cosa son, cosa faccio: or di fo-co, o-ra so-no di  
*Ich weiss nicht, wo ich bin, was ich tu-e, bald in Frost, bald in Glut, oh-ne*

*p* *mf* *p* *f* *p*

ghiac-cio, o-gni don-na cangiar di co-lo-re, o-gni don-na mi fa pal-pi-  
*Ru-he! Je-des Mäd-chen, ach, macht mich er-rö-ten, je-der Da-me er-be-bet mein*

*mf* *f* *p*

-tar, o-gni don-na mi fa pal-pi-tar, o-gni don-na mi  
*Herz, je-der Da-me er-be-bet mein Herz, je-der Da-me er-*

*mf* *p* *mf* *p*

fa pal-pi-tar. So-lo ai no-mid'amor di di-let-to,  
*be-bet mein Herz. Hör' das Wört-lein Lieb'ich nur nen-nen,*

*p* *cresc.* *p*

mi si tur - ba, mi's'al - tera il pet - to, e a par - la - re mi -  
 fühl' in Glut ich die Wan - gen ent - brennen, ach, und doch treibt mich von -

sfor - za d'a - mo - re un de - si - o, un de -  
 Lie - be zu re - den ein Ver - lan - gen, ein Ver -

- si - o ch'io non pos - so spie - gar, un de - si - o, un de -  
 lan - gen, das ich nicht - deu - ten kann, ein Ver - lan - gen, ein Ver -

- si - o ch'io non pos - so spie - gar. Non so più cosa son, co - sa  
 lan - gen, das ich nicht deu - ten kann. Ich wiss nicht, wo ich bin, was ich

*cresc.* *p*

fac - cio: or di fo - co, ora so - no di ghiaccio, o\_gni don - na cangiar di co -  
 tu - e, bald in Frost, bald in Glut, oh - ne Ru - he! Je - des Mäd - chen, ach, macht mich er -

- lo - re, ogni don - na mi fa palpi - tar, o\_gni don - na mi - fa pal - pi -  
 rö - ten, jeder Da - me er - be - bet mein Herz, je - der Da - me er - be - bet mein

- tar, o\_gni don - na mi fa pal - pi - tar.  
 Herz, je - der Da - me er - be - bet mein Herz.

Par - lo d'amor ve - glian - do,  
 Re - de von Lieb' im Wa - chen,

par-lo d'amor so - gnan - do, a l'ac-qua, a l'om-bra, ai monti, ai fio - ri, a l'er - be, ai  
 re - de vom Lieb'in Träu - men, mit F - cho, Fel - sen, Bäu - men, mit Win - den und mit

fon - ti, a l'e - co, a l'a - ria, ai ven - ti, che il suono de' va - ni ac - cen - ti  
 Wel - len, mit Blu - men und mit Quellen! Und all' die süs - sen Kla - gen

por - ta no via con sè, — por - ta - no via con sè; par - lo d'amor ve -  
 tra - gen die Lüf - te fort, — tra - gen die Lüf - te fort. Wägend red'ich von

- glian - do, par - lo d'amor so - gnan - do, a l'ac-qua, a l'om - bra,  
 Lie - be, re - de von Lieb'in Träu - men, mit Fels und Bäu - men,

ai monti, ai fio-ri, a l'er-be, ai fon-ti, a l'e-co, a l'a-ria, ai  
 dem Was-ser - fal-le, mit Blu-men, mit Wäl-len, mit E-cho's Wie-der-

ven-ti, che il suon-de' vani ac-cen-ti — por-ta-no via con sè, — por-ta-no  
 hal-le! Und all'die süs-sen Kla-gen — tra-gen die Lüf-te fort, — tra-gen die

via con sè. — E se non ho chi m'oda, e se non ho chi  
 Lüf-te fort. — Und mag mich nie-mand hö-ren, und mag mich nie-mand

*Adagio*

m'o-da, par-lo d'amor con me, — con me, — par-lo d'amor con me.  
 hö-ren, red'ich von Lieb' mit mir, — mit mir, — red'ich von Lieb' mit mir.

*I. Tempo*